

あすかかりんば

8ピン(S、Mサイズ)取り扱い説明書

明日香村の竹を使った、やさしい音のカリンバです。

説明書内容：①弾き方 ②音階 ③いろいろな楽しみ方 ④学校のチャイム ⑤コード一覧

●明日香村に自生する天然の竹を使用しています。

ピンを固定する板には、奈良県産ヒノキを使用しています。

●ギター部品のフレットを使い、ヒノキ部分の塗装には高級ギター用の塗料を使用しています。

①弾きかた

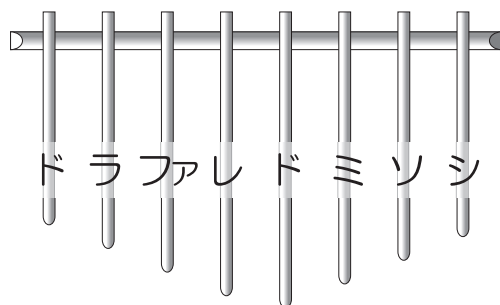
爪または指先でピンの先を、上から手前に軽くはじきます。



弾く場所や角度を変えて、2つ以上の音を出すこともできます。

●注意！ 強い力でピンをはじかないでください。ピン位置のずれ、ビリつき、音程のズレが発生する可能性があります。特に、真横から強い力でピンを弾かないでください。

②音階



③いろいろな楽しみ方

●ワウ奏法：音色の変化をたのしむことができます。

本体を左手で持ち、右手の指先でピンを弾いたあと、前または後ろにかたむけます。

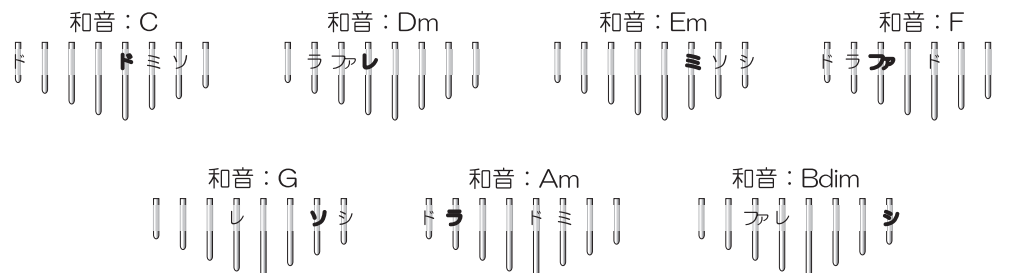
●木箱の上に置くと低い音が伸び、響きが変化します。

④かんたんな演奏例：学校のチャイム



ファ ラ ソ ド | ド ソ ラ ファ | ラ ファ ソ ド | ド ソ ラ ファ

⑤コード一覧



使用上のご注意

- 落下など、強い衝撃を与えないでください。破損、ケガの原因になります。
- ピンの先端部が目などに当たらないようお気をつけてください。ケガの原因になります。
- 強い力でピンを弾かないでください。楽器の音程がずれる可能性があります。
- 強い力で、横からピンを弾かないでください。ピン位置のずれ、ビリつき、音程のズレが発生する可能性があります。
- 分解、改造をしないでください。破損の原因になります。

○天然の材を使用していますので、製品のサイズ・色あいなどに個体差があります。ご了解ください。
○割れ抑制のため、本体背面にスリットを入れていますが、使用状況によって別箇所に割れが生じる可能性があります。天然の竹を使用しているため、この点ご理解の上ご使用ください。



明日香弦楽器

(ギター、ウクレレ、各種楽器製作)

〒634-0113 奈良県高市郡明日香村上居575

090-3939-9977 (折坂)

www.asuka-si.com

メンテナンス ―ピッチ（音程）の微調整―

「あすかりんば」は正しい音程に調整した上で出荷されています。
しかしながら経年変化や、ピンをはじく力が強すぎる、落下により楽器に強い衝撃が加わるなどの影響で、音程がずれる場合があります。

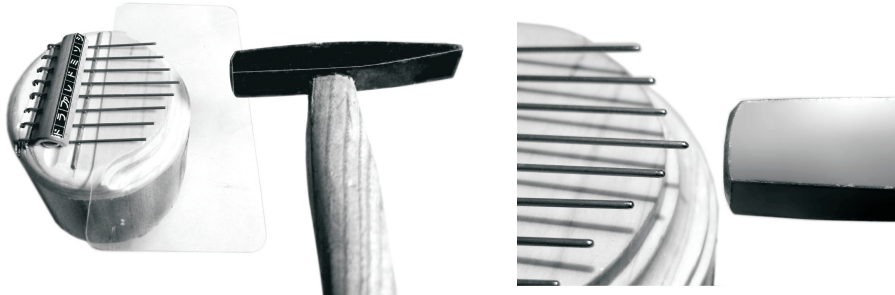
この場合、ピンを前後からハンマーで軽くたたくことで、音程を調整することができます。

①音が低い時

音の低いピンの先端を、ハンマーの先が平らな方を使って、正面から軽く、何度か叩きます。

楽器用チューナー、ピアノなどの音程を参考にしながら、一度で合わそうとせず、音程を確認しながら少しづつ合わせてゆきます。

- 楽器にキズが付かないよう、ピンの下に下敷きなどのシートを置くと良いでしょう。
- ピンはピアノ線（硬鋼線）ですので、この調整によって先端が変形することはありません。



②音が高い時

音の高いピンの後ろ側の曲がった部分を、ハンマーの先が細い方を使って、背面から軽く、何度か叩きます。

この時、楽器にキズが付かないよう、ピンの背面に下敷きなどのシートを当てると良いでしょう。

